

# MEMORIA 2009

ARTQUIN

arte, educación y entretención



# ÍNDICE

4

I.

NOVEDADES

10

II.

ACTIVIDADES PARA PÚBLICO  
ESCOLAR Y PREESCOLAR

20

III.

TALLERES FAMILIARES  
FINES DE SEMANA

26

IV.

EXPOSICIONES

28

V.

TALLERES Y CURSOS DE ARTE

**32**

VI.  
—

TALLERES DE VACACIONES

**34**

VII.  
—

CONVENIOS

**37**

VIII.  
—

ACTIVIDADES Y/O PROYECTOS  
CON EMPRESAS E INSTITUCIONES

**40**

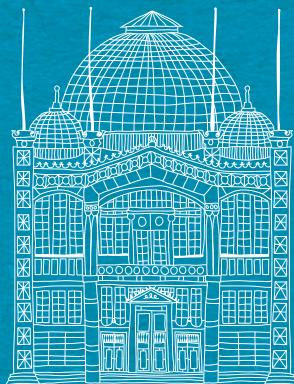
IX.  
—

ESTADÍSTICAS

**42**

X.  
—

DIRECTORIO Y ADMINISTRACIÓN



**NOVEDADES**

1.

## **INICIO DEL AÑO ESCOLAR EN EL MUSEO ARTEQUIN**

Para dar inicio a nuestras actividades se realizó el día martes 10 de marzo, una inauguración del año escolar en el museo, contamos con la participación del Alcalde Pablo Zalaquett quien dió inicio a esta actividad. Ese día fueron invitados alumnos del colegio Salvador Sanfuentes y del Liceo Laura Dinator, de 6° año básico y segundo año medio, con sus respectivos directores. Contamos con la distinguida visita de parte del consejo directivo del Museo Artequin, además de concejales y encargados de comunicación y cultura de la Municipalidad de Santiago.

2.

## **LANZAMIENTO NUEVA PÁGINA WEB**

El día martes 07 de Julio se lanzó el nuevo sitio web de nuestro museo. El proyecto comenzó el segundo semestre de 2008 con la idea de crear una página dirigida a todo público, haciendo partícipes en nuestra página no sólo a niños, sino que a jóvenes, adultos y profesores.

El día 7 asistieron par de nuestra directiva, representantes de cultura y educación de la Municipalidad de Santiago, directores de museos (MNHN y Mim), representantes de empresas amigas, entre otras.

3.

## ARREGLOS EN LA INFRAESTRUCTURA DE NUESTRO MUSEO.

A través de un aporte extraordinario de la Municipalidad de Santiago, se realizaron una serie de arreglos en infraestructura de nuestro edificio y oficinas.

- Pintura exterior de zócalo del edificio.
- Pintura exterior escalera trasera.
- Pintura y arreglo de filtración de baños.
- Pintura interior de caja de escaleras, muros y cielo del 2º piso.
- Compra de estufas a gas de patio y balones de gas.
- Pintura y techumbre de oficinas traseras.
- Arreglo del sistema eléctrico del museo.

4.

## VISITA GUIADA FUNDACIÓN MUSTAKIS

Desde marzo a noviembre de 2009 se desarrollaron nuevas visitas guiadas con la temática de los mitos griegos y chilenos. Esto implicó tenerla en nuestra oferta por aproximadamente 32 semanas. Esta visita tuvo un total de visitantes de 2.000 niños.-

La metodología utilizada en las actividades educativas corresponde a la que tradicionalmente se ocupa en el diseño de visitas guiadas en Artequin. Esto implica el desarrollo de guiones interactivos, planteados lúdica y participativamente, considerando además las características propias del estado de desarrollo intelectual y emocional de los participantes. Además se incluye la utilización de material de apoyo didáctico que incentive la participación de los alumnos.

A continuación se detallan las temáticas realizadas

### 1. “SÚPER DIOSES”

Enseñanza Prebásica (Pre-kinder-Kinder)

### 2. “LA FIESTA DE LOS DIOSES”

Primer ciclo básico (Primero a Cuarto básico)

### 3. “EL JUEGO DE LOS PODERES”

Segundo ciclo básico (Quinto a Octavo básico)

### 4. “MITOS EN EL MUNDO DE HOY”

Enseñanza Media

5.

## **DONACIÓN DE LA EMBAJADA DE LOS PAÍSES BAJOS.**

En el año 2006, el año conmemorativo del nacimiento del gran pintor holandés Rembrandt, la embajada de los Países Bajos en Santiago, en cooperación con la Universidad Andrés Bello, trajo una colección de 25 reproducciones de sus pinturas a Chile. La colección fue presentada con gran éxito en varias ciudades chilenas, entre otros, Antofagasta, Iquique, Temuco, Valdivia, Concepción, Viña del Mar, Talca, Curico y Santiago. La muestra fue especialmente apreciada por alumnos de colegios en estas ciudades.

La embajada donó la colección (de 22 cuadros) a nuestro museo, siendo un museo interactivo especializado en reproducciones.

6.

## **CREACIÓN DE NUEVOS AFICHES Y PANFLETOS PARA NUESTRO MUSEO ARTEQUIN.**

Con el objetivo de tener una mayor difusión, tanto en colegios como en actividades fuera de nuestro museo, la Municipalidad de Santiago donó afiches de promoción de Artequin. Fueron 5000, de los cuales se repartió la gran mayoría en actividades fuera del museo como la Feria del Libro 2009, la Feria de las estrellas explora 2009, Oficinas turísticas de las comuna de Santiago, entre otras.

7.

## **JORNADA DE ARTEQUINES: MIÉRCOLES 29 DE JULIO**

El día miércoles 29 de julio de asistieron los equipos de Artequin Concepción y Artequin Viña del Mar a nuestro museo en Santiago.

Cada uno realizó una exposición con las actividades realizadas durante el año con el objetivo de compartir experiencias e intercambiar ideas.

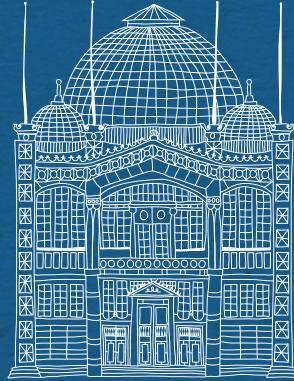
Luego el viernes 31 de julio se realizó un viaje del equipo de Artequin Santiago y Artequin Concepción a Artequin Viña del Mar. Tuvimos la oportunidad de ver los audiovisuales realizados en Viña, de recorrer la muestra del museo y realizar la actividad “*Desencantados*”.

8.

## **PROYECTO ARTEQUIN LOS ÁNGELES**

Inicio del proyecto: Noviembre 2009

El equipo de Artequin Santiago comienza con la producción de material educativo a fines de este mes. Para esto contaremos con un presupuesto aproximado de \$6.000.000 para llevar a cabo el trabajo hasta abril del 2010.



# ACTIVIDADES PARA PÚBLICO ESCOLAR Y PREESCOLAR



## VISITAS GUIADAS CON ACTIVIDAD

Las visitas guiadas con actividad son la principal modalidad de atención a público que ofrece el Museo Artequín. A través de una metodología interactiva y lúdica las Visitas Guiadas han sido diseñadas de acuerdo a la edad de los niños y los objetivos y contenidos de los planes y programas de Educación Artística del MINEDUC, constituyéndose en una herramienta educativa de apoyo a la enseñanza del arte.

En estas actividades el grupo- curso (o grupo visitante) se divide en sub-grupos de aproximadamente 15 niños, los que están a cargo de guías profesionales de las artes, capacitados en la propuesta metodológica de Artequín, con el fin de facilitar el acceso al conocimiento, motivando y orientando al visitante para llevar a cabo una actividad que estimule sus habilidades tanto intelectuales como afectivas.

Tienen una duración de 1 hora 15 minutos, divididos en tres fases. La primera, denominada motivacional, pretende lograr un estado afectivo destinado a “gatillar” la apertura necesaria para

vivenciar una experiencia en el arte, incentivar la percepción y la capacidad de observación.

Durante la segunda fase, denominada reflexiva, se entregan algunos conceptos plásticos sobre las reproducciones de las obras seleccionadas. El guía interactúa con los niños en una dinámica de preguntas abiertas, estimulando su capacidad de

observación y pensamiento crítico. La tercera y última etapa, denominada creación, se caracteriza por el desarrollo de una actividad práctica que puede ser plástica, literaria, teatral u otra, cuyo objetivo es el cierre de la experiencia vivida con las reproducciones mediante una aplicación creativa. Se busca que los niños se sientan parte de lo que han vivido y se manifiesten de manera experiencial por medio de

su propia intervención y expresión a partir de los conceptos desarrollados a lo largo de la actividad.

LAS VISITAS GUIADAS SE  
REALIZAN DE **MARTES A**  
**VIERNES** ENTRE LAS **9.00**  
Y LAS **17.00** HORAS.

---

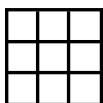
DURANTE EL AÑO 2009

PARTICIPARON

**18.364**

PERSONAS.

---



**CUADRO  
DE VISITAS  
GUIADAS  
PARA  
ALUMNO DE  
ENSEÑANZA  
BÁSICA Y  
MEDIA  
2009**

NIVEL	TÍTULO
<b>PRIMERO Y SEGUNDO BÁSICO</b>	Representación de la quietud y movimiento en la pintura El Cubismo Diferencias entre pintura y escultura Diferencias entre pintura y escultura. Degas. Hablemos de los colores
<b>TERCERO Y CUARTO BÁSICO</b>	Retratos en la historia Expresión de emociones a través del gesto corporal en la pintura. Representación de la sociedad La pintura como medio de expresión de ideas y sentimientos Hechos dramáticos representados en las pinturas
<b>QUINTO Y SEXTO BÁSICO</b>	El realismo. Gesto y color como medio de expresión en la pintura. Formas de representación de la figura femenina. El Impresionismo.
<b>SÉPTIMO Y OCTAVO BÁSICO.</b>	El expresionismo en la pintura. Arte y diseño en el siglo XX. Arte y diseño de afiches. El Cubismo.
<b>PRIMERO MEDIO</b>	Diferentes formas de representar el paisaje en la historia del arte. La pintura de paisaje en el siglo XIX. Paisaje del siglo XX.
<b>SEGUNDO MEDIO</b>	Diferentes formas de representar la figura humana en la historia del arte. Retratos de mujeres en la historia del arte. Formas de representación de la figura humana en la pintura y la escultura.
<b>TERCERO MEDIO</b>	Diferentes formas de representación del entorno cotidiano y social en el arte. Entorno cotidiano representado en el arte II. Entorno cotidiano representado en el arte III.



## VISITAS GUIADAS ESPECIALES PARA PRE-ESCOLARES

Artequín contempla dentro de su oferta educativa visitas guiadas diseñadas especialmente para niños en edad preescolar.

Estas Visitas Guiadas, basadas en la metodología educativa e interactiva de Artequín, son realizadas por profesionales especializados y tienen como finalidad acercar a los niños al arte de manera lúdica, personalizada y entretenida. Se realizan a grupos de entre 15 y 20 niños y constan de 3 etapas fundamentales: motivacional, teórica y práctica.

En la etapa motivacional los niños observan un video educativo sobre arte que relata una mágica historia basada en la escultura “La Bailarina” de Edgard Degas. En la etapa teórica, los niños incentivos por los guías del Museo, analizan de manera participativa algunas reproducciones de nuestra muestra permanente profundizando sobre algún

tema específico del arte. En esta etapa se estimulan las capacidades de observación, reflexión y expresión de los niños. Finalmente, como cierre de la actividad, los niños realizan un trabajo práctico relacionado al tema que vieron en la etapa anterior.

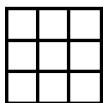
Las Visitas Guiadas tienen una duración aproximada de 90 minutos y se realizan de

martes a viernes, entre las 9:00 y las 17:00 horas.

**DURANTE EL AÑO 2009 PARTICIPARON**

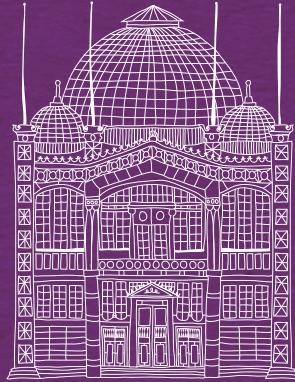
**5.661**

**PREESCOLARES EN LAS VISITAS.**



**CUADRO DE VISITAS GUIADAS PARA PREESCOLARES**

NIVEL	TÍTULO
PRE-ESCOLARES	Las expresiones del rostro. ¿Que es de quien?
	Una historia en los cuadros. La historia de una diosa. ¡Pero qué hermoso paisaje!
	Trabajo y recreación representado en el arte. Actividades de la vida diaria.
	PRE- KINDER Y KINDER
PRE- KINDER Y KINDER	Los animales en la pintura. El retrato. Diferentes formas de representar el caballo en el arte. Del campo a la Ciudad



**TALLERES  
FAMILIARES FINES  
DE SEMANA**

1.

## TALLERES ARTE + FAMILIA

Los talleres familiares tienen como finalidad que niños, jóvenes y adultos, en conjunto, conozcan y experimenten, de forma creativa y entretenida, con algún tema relacionado al arte. A través del juego, la expresión y la reflexión los grupos familiares logran transmitir sus emociones, ideas y opiniones mediante diversos contenidos artísticos y culturales.

Los talleres combinan la observación de reproducciones, diapositivas, videos, obras teatrales, entre otros medios, con la realización de una obra plástica desarrollada en conjunto por los miembros del grupo familiar.

Los temas de estas actividades varían mensualmente y contemplan en su planificación las nove-

dades y acontecimientos de ese mes. De esta manera, los contenidos de los talleres se vinculan con fechas y situaciones especiales relacionadas con el

arte, la cultura y la recreación, como por ejemplo, el Día del Niño, el Día del Patrimonio Cultural, actividades en conmemoración de algún personaje importante o de algún período del año, entre otras. Los contenidos del taller son tratados con un lenguaje fácil para toda la familia y tienen una duración de una hora y media.

---

Los talleres familiares se realizan los **SÁBADOS** a las **16.00 HORAS** y los **DOMINGOS** a las **12.30 y 16.00 HORAS.**

---

DURANTE EL 2009

**1622**

PERSONAS  
PARTICIPARON EN  
LOS TALLERES DE  
ARTE + FAMILIA

**TALLERES DE  
ARTE + FAMILIA  
DESARROLLADOS  
DURANTE EL AÑO  
2009**

**» 16/17 DE MAYO  
27/28 DE JUNIO**

**TALLER "JUGANDO A SER  
JUGUETERO"**

Las familias trabajaron en torno a madera y juguetes antiguos, construyendo los suyos.

**» ENERO**

**TALLER DE CREACIÓN DE OBJETOS  
CON DESECHOS.**

Los participantes aprendieron a crear obras de arte con materiales reutilizables.

**» MARZO**

**TALLER "TRAVESÍA POR  
EL ARTE"**

Las familias conocieron los secretos de nuestra colección.

**» 2/3 DE MAYO  
13/14 DE JUNIO**

**TALLER : "ESCULTURAS BLANDAS"**

Los participantes crearon esculturas a partir de materiales como esponja, pintura y papel.

**» 4/5 DE ABRIL  
23/24 DE MAYO**

**4/5 DE JULIO**

**TALLER FAMILIAR "STENCIL"**

Los participantes aprenden sobre esta técnica tanto en la teoría como en la práctica.

**» 24/25 DE ABRIL  
6/7 DE JUNIO**

**TALLER "ARTE + COMIDA"**

Chicos y grandes se entretuvieron haciendo una obra de arte con comida, la cual después de creada fue compartida por todos.

**» 18 DE ABRIL  
30 DE MAYO  
11/12 DE JULIO**

**TALLER DE CONSTRUCCIÓN "HABITANDO  
UNA OBRA DE ARTE"**

Las familias crearon a partir de elementos como cartón y pintura una casa familiar.

**TALLERES DE  
ARTE + FAMILIA  
DESARROLLADOS  
DURANTE EL AÑO  
2009**

**» DICIEMBRE**

**TALLER “RECICLAJE NAVIDEÑO”**

Las familias trabajan con materiales reutilizables, creando motivos navideños que después se llevaron como regalo y además, nos ayudaron a decorar nuestro árbol navideño ecológico.

**» 18/19 Y 25/26 DE JULIO,  
22/23 DE AGOSTO  
26/27 DE SEPTIEMBRE**

**TALLER “QUIERES VIAJAR HACIA EL  
FIN DEL UNIVERSO?”**

Grandes y chicos aprendieron sobre el universo y su relación con el arte.

**» 1/2 Y 29/30  
DE AGOSTO.**

**TALLER “VIAJE A MUNDOS  
TENEBRÓSOS”**

Se aprendió sobre el arte y sus manifestaciones en mundos de miedo.

**» NOVIEMBRE**

**TALLER “ARTE Y RECICLAJE”**

Los participantes aprendieron cómo transformar material reciclado en objetos útiles.

**» 8 AGOSTO  
5/6 DE SEPTIEMBRE**

**TALLER “VIAJE AL FUTURO”**

Se aprende como los artistas se imaginaron el futuro, terminando con la creación de objetos futuristas.

**» OCTUBRE**

**TALLER DE TEÑIDO DE  
POLERAS Y MITOS CHILOTES**

Taller familiar basado en la exposición Colorearte 2009 “Mitos, magia y color”. Las familias aprenderán a teñir con anilinas Montblanc y también aprenderán sobre los mitos chilotos

**» 15/16 DE AGOSTO  
12/13 DE SEPTIEMBRE**

**TALLER “VIAJE A LA CUARTA  
DIMENSIÓN”**

Las familias conocieron el arte en mundos paralelos.

2.

## TALLERES ESPECIALES

### ≈ TALLER ESPECIAL DE SEMANA SANTA.

Artequín invitó a vivir la Semana Santa en familia, recordando episodios de la vida de Jesús a través de importantes obras de arte y participando en un entretenido taller donde se aprendió a hacer mazapán y luego crear huevitos de pascua.

Fechas y horarios: Viernes 10, Sábado 11 y domingo 12 a las 12:30 y 16:00 horas

**EL NÚMERO DE PARTICIPANTES  
FUE DE 603 PERSONAS.**

### ≈ TALLER DÍA DEL PATRIMONIO CULTURAL.

Anualmente el último domingo del mes de mayo se celebra en nuestro país el Día del Patrimonio Cultural. Para conmemorar esta jornada las principales Instituciones Culturales abren sus puertas al público de manera gratuita con entretenidas actividades recreativas. Bajo este contexto Artequín realizó un taller especial invitando a las familias a visitar el edificio “Pabellón París”, que este año cumplió 120 años. Además se creó un réplica del Pabellón en miniatura, que las familias adornaron y un dibujo donde los participantes dejaron su huella.

La actividad fue realizada el día domingo 31 de mayo entre las 11.00 y las 18.00 horas en nuestro Museo.

**NOS VISITARON 5670 PERSONAS.**

## ≈ TALLER ESPECIAL DÍA DE LA MADRE

En el Día de la Madre el Museo Artequín

Las familias crearon una representación de la mamá con diferentes materiales como género, esponja y botones, la cual se llevaron como regalo en su día.

La actividad se realizó el sábado 9 mayo a las 16:00 horas, y el domingo 10 de mayo a las 12:30 y 16:00 horas en nuestro museo.

**PARTICIPARON 268 PERSONAS.**

## ≈ TALLER ESPECIAL DÍA DEL PADRE

Para celebrar el día del padre Artequín invitó a todos los papás y sus hijos a vivir una experiencia artística inolvidable, donde a partir de curiosos materiales más la imaginación de los participantes construyeron sus propias representaciones de los papás.

Sábado 20 y Domingo 21 de junio.

**PARTICIPARON 308 PERSONAS.**

## ≈ TALLER ESPECIAL DÍA DEL NIÑO

Día del Niño: domingo 9 de agosto

Celebramos la “Feria de las Artes” contando con una asistencia de más de 2.200 visitantes. Conseguimos auspicios de las empresas Pax y Artel, realizando todas las actividades con esos materiales. Además contamos con una obra de teatro y con un cuenta-cuentos en canje con la Biblioteca de Santiago.

**MÁS DE 2.200 VISITANTES.**

## ≈ SEGUNDO TALLER DE NAVIDAD EN ARTEQUIN

Este 2009 nuevamente se realizó el taller de Navidad bajo el nombre de “Naviquin”. Este taller estuvo enfocado para niños de 5 a 12 años y la idea principal fue trabajar el tema navideño desde un punto de vista artístico. Los niños, aparte del trabajo manual que realizaron, conocieron artistas famosos y realizaron sus trabajos a partir de la técnica que cada uno de ellos desarrolló durante su vida artística.

La propuesta consistió en cinco sesiones individuales con temáticas como navidad pop art en tu mesa, navidad Mondrian en tu árbol, tarjetas de saludos navideños Lichtenstein, envoltorios navideños Warhol y Títeres Navideños.

## ≈ TALLER CONOCE UN CUADRO

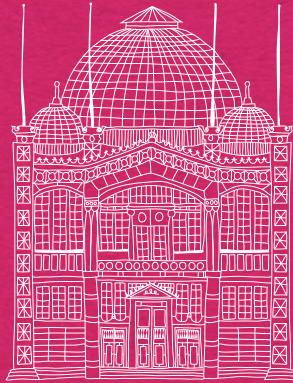
En este taller, los niños y adultos son motivados por un guía para participar en una entretenida dinámica de observación y reflexión sobre alguna obra de arte.

El taller comienza con la exhibición de alguno de los audiovisuales del Museo, para posteriormente trasladarse frente a una de las reproducciones de la muestra, escogida especialmente para esta actividad. Posteriormente se conversa sobre los principales aspectos de la obra y su autor, las circunstancias históricas y sociales que rodearon su creación, como también todas aquellas curiosidades y misterios que esta envuelve.

Este taller está dirigido a todo público y tiene una duración aproximada de 45 minutos.

También se creó una nueva modalidad de este taller que se llamó “Luz, cámara y a pintar”, donde la idea principal fue ver audiovisuales con diferentes temáticas y luego los visitantes crearon su obra de arte a partir de estos.

IV



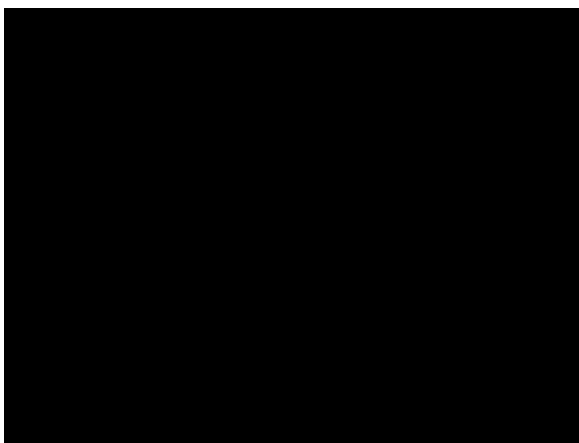
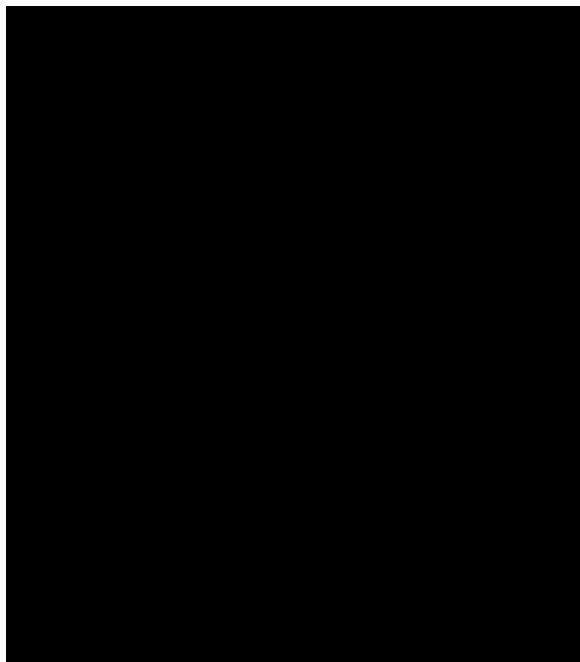
—

# EXPOSICIONES

## 6ª VERSIÓN DEL CONCURSO COLOREARTE

En el mes de agosto participamos como jurado seleccionando los mejores trabajos. En el mes de octubre se realizó la premiación de los ganadores en el MAC del Parque Forestal. Durante el mes de noviembre contamos con la exposición de los ganadores en nuestro museo. Basados en esta se realizaron actividades de teñido y mitología chilota. Los materiales para estas actividades fueron proporcionados por la fundación Mustakis.

El domingo 1º de noviembre, último día que se expuso la muestra, hubo un cierre con la participación de la Compañía **TEATRO EN LA RUTA**, quienes representaron la obra **“HUENCHULA Y EL MILLALOBO”**, contando con la asistencia de 236 personas.



## EXPOSICIÓN EN EL HALL DEL PALACIO CONSISTORIAL

Durante el mes de agosto se exhibieron, como parte de una exposición de juguetes antiguos; dos obras realizadas en el Museo Artequin durante dos actividades masivas:

**PUERTAS ABIERTAS;** Día del Circuito Cultural Santiago Poniente: Obra inspirada en Jackson Pollock.

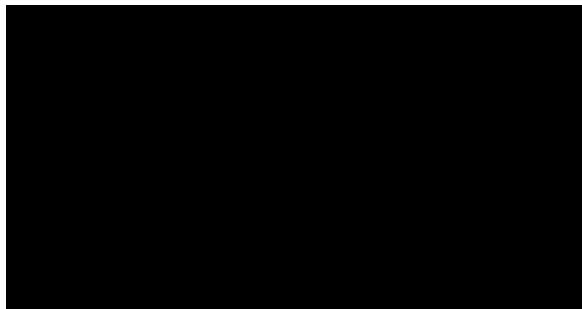
**DÍA DEL PATRIMONIO CULTURAL;** Obra creada por la 5.670 visitantes al museo ese día.

## EXPOSICIÓN “MUJERES MAESTRAS” DE RICARD HUERTA

Este proyecto es un homenaje a los profesionales de la docencia en su mayoría mujeres, se trata de una exposición formada por tres espacios, tres miradas a la mujer maestra, tres perspectivas diferentes, la del artista, la del alumnado y la de las propias protagonistas.

Se trata de 21 pinturas, en técnica mixta al óleo y esmalte sobre lienzo. (92x73 cms.)

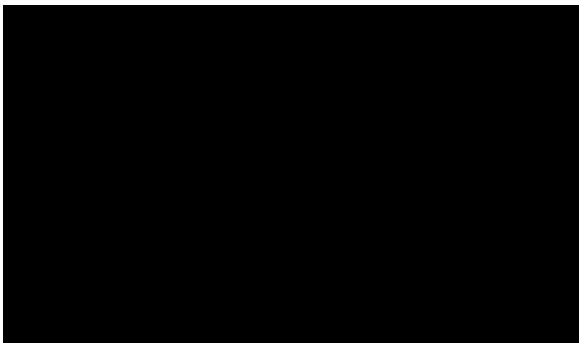
Esta exposición fue expuesta en Valencia (2006), en la Universidad de Alicante (2008) y en la sala Espace Atrium del Parlamento Europeo de Bruselas (2008). En cada uno de estos espacios se contó con los dibujos del alumnado de centros próximos al lugar, al igual que en la exposición realizada en nuestro museo. Además el expositor realizó una charla para



profesores, donde se habló el tema de la educación en espacios alternativos. A esta charla asistieron profesores de los colegios más importantes de la Municipalidad de Santiago

El creador de esta exposición; Ricard Huerta\* estuvo en nuestro país en el mes de agosto, mes en el cual se realizó la exposición en nuestro Museo Artequin.

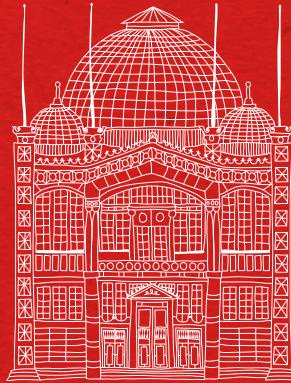
\*Director del Grupo de Investigación “Arte y Educación” Instituto Universitario de Creatividad e Innovaciones Educativas; Universidad de Valencia, España.



## EXPOSICIÓN “ASTRONOMÍA EN EL ARTE”

Junto a **PLANETARIO USACH** realizamos una nueva exposición para celebrar el **AÑO INTERNACIONAL DE LA ASTRONOMÍA**, esta muestra se inauguró el miércoles 15 de julio en la Sala Mall del Mall Plaza Alameda; hasta el miércoles 30 de septiembre. La asistencia total de público fue de 7.019 personas.

V



—

**TALLERES Y  
CURSOS DE  
ARTE**

Durante el año, **ARTEQUÍN** desarrolló una serie de talleres artísticos para niños de diferentes edades y también interesantes talleres para adultos.

Los talleres artísticos se caracterizan por ser instancias donde se incentiva a los participantes a desarrollar sus capacidades creativas entregándoles conocimientos y herramientas para que experimenten y aprendan acerca de diferentes técnicas manuales realizando variados trabajos prácticos de manera individual o colectiva con diversos materiales y bajo la supervisión de guías especializados que orientan y refuerzan el aprendizaje clase a clase.

Los trabajos realizados en estos talleres son exhibidos a los familiares y amigos de los participantes en una graduación que se realiza como cierre de la actividad y donde además los papás reciben un CD con algunas imágenes y contenido teórico de cada uno de los sesiones.

## **EL AÑO 2009 SE REALIZARON LOS SIGUIENTES TALLERES ARTÍSTICOS:**



### **TALLER DE ÓLEO NIÑOS**

**EDAD:** Niños de 5 a 12 años

**FECHA:** Desde el sábado 9 de mayo al sábado 25 de julio.

**HORARIO:** de 11:00 a 13:30 hrs

**SESIONES:** 11 sesiones + graduación

Este taller también se realizó el segundo semestre.



### **TALLER DE ÓLEO ADULTOS**

Público de 18 a 99 años

**FECHA:** Desde el sábado 9 de mayo al sábado 25 de julio.

**HORARIO:** de 15:00 a 17:30 hrs

**SESIONES:** 11 sesiones + graduación.

Este taller también se realizó el segundo semestre.



### TALLER DE ORFEBRERÍA PARA ADULTOS

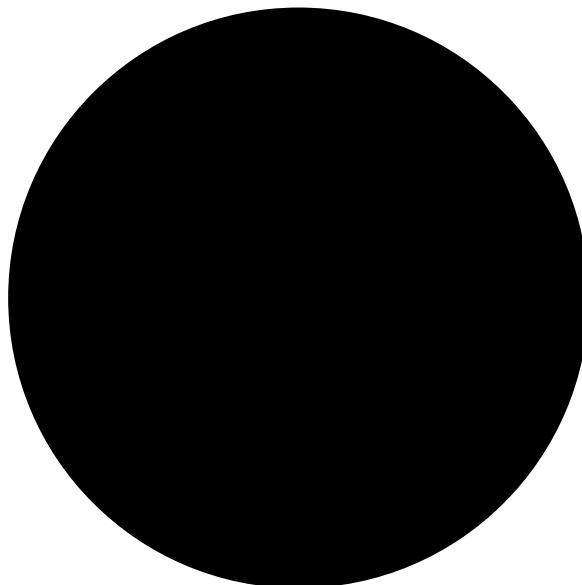
Público adulto.

**FECHA:** Desde el sábado 9 de mayo al sábado 27 de junio.

**HORARIO:** de 10:00 a 13:00 hrs

**SESIONES:** 8 sesiones

Este taller también se realizó el segundo semestre



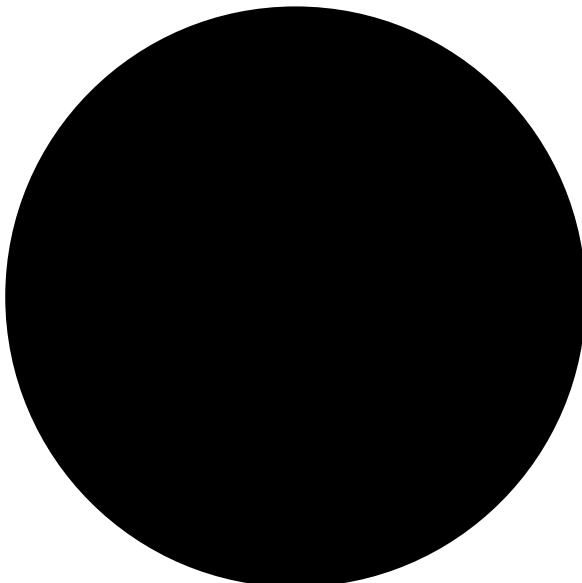
### TALLER DE NAVIDAD NAVIQUIN

**PÚBLICO:** para niños de 5 a 12 años

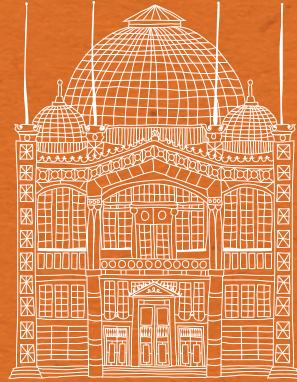
**FECHA:**

- Desde el lunes 7 al sábado 12 de diciembre
- Desde el lunes 14 al viernes 18 de diciembre

**HORARIO:** de 11:00 a 13:00 hrs.



VI



—

# TALLERES DE VACACIONES

Los **TALLERES** que se realizan durante el período de **VACACIONES**, tanto de **VERANO** como de **INVIERNO**, tienen por objetivo crear una instancia de encuentro entre los niños y el arte invitándolos a conocer de manera entretenida y a experimentar plásticamente diferentes temas artísticos.

El tema de los talleres varía año a año y los contenidos son tratados de manera lúdica invitando a los niños a observar, hacerse preguntas y a la vez expresarse sobre estos temas. Además, se les incentiva a desarrollar sus capacidades creativas realizando obras individuales y colectivas con diversos materiales y técnicas.

Los talleres están dirigidos a niños de diferentes edades. Se desarrollan durante la semana, de lunes a viernes, y tienen una duración de dos horas cronológicas por día. El último día del Taller los niños invitan a sus familiares y amigos a participar de una exposición de los trabajos realizados durante la semana.

1

Durante enero de 2009 se llevó a cabo el taller **“SOY UN ARTISTA”** con diferentes temáticas por sesión:

**DÍA 1:** Stencil

**DÍA 2:** Los Polípticos

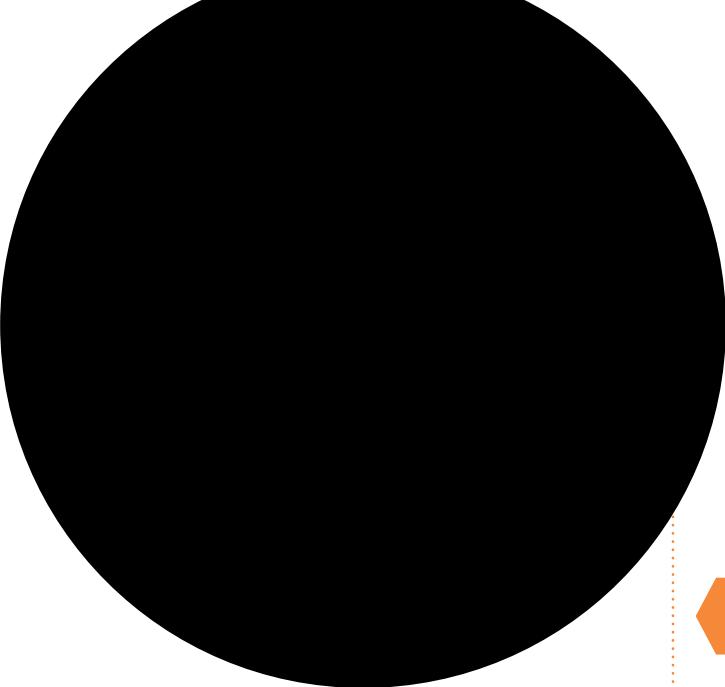
**DÍA 3:** “La casa” como tema en el arte

**DÍA 4 :** El comic en la historia

**DÍA 5 :** “La comida” como tema en el arte

**CUÁNDO:** Desde el lunes 19 al 23 de enero y del lunes 26 al 30 de enero

**HORA:** 11:00 a 13:00



2

Durante julio de 2009, en las vacaciones de invierno el museo tuvo un taller para niños de entre 5 y 12 años: **“VIAJE A LO DESCONOCIDO”**, donde cada sesión fue un viaje diferente

**SESIONES:**

**DÍA 1:** Viaje al fin de Universo

**DÍA 2:** Viaje a mundos tenebrosos

**DÍA 3:** Viaje al futuro

**DÍA 4:** Viaje a la 4ª dimensión

**DÍA 5:** El final del viaje

**CUANDO:** Desde el lunes 13 al viernes 17 de julio y desde el lunes 20 al viernes 24 de julio.

**HORARIO:** De 10:30 a 13:30 hrs.

3

**TALLERES COBA**

El Centro cultural de Lo Barnechea nos llamó para realizar talleres de Artequin en su casona en La Dehesa. Realizamos 4 sesiones de talleres para COBA, los días jueves 23 y viernes 24 de julio.

La asistencia fue de más de 20 niños por sesión, dejando a esta institución cultural ligada con nuestro trabajo.

4

**TALLERES BANCO SANTANDER**

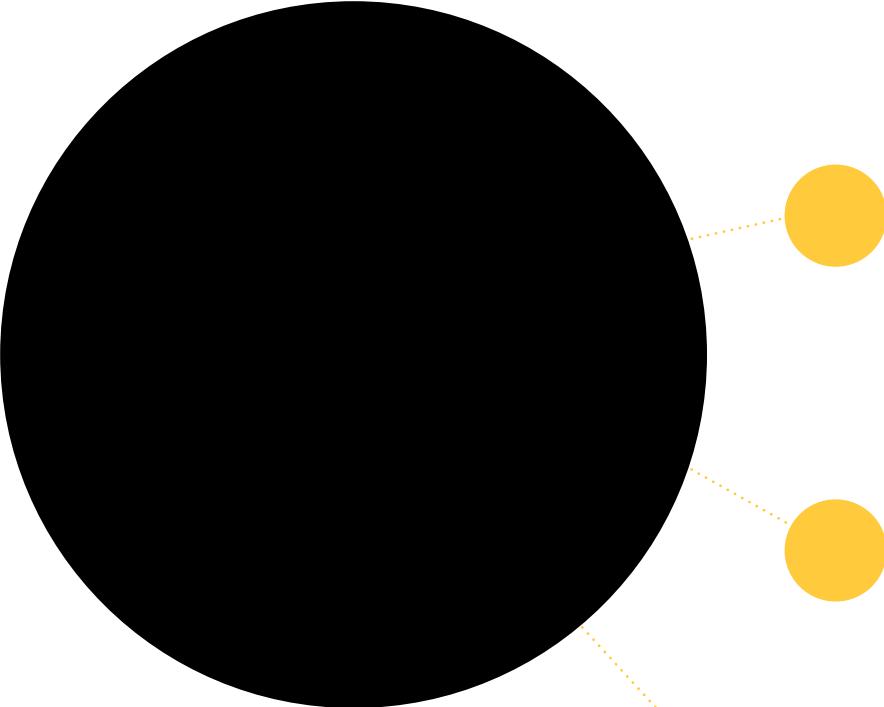
Durante las vacaciones de invierno, Artequin realizó talleres para los hijos de los funcionarios de esta empresa. Asistieron alrededor de 40 niños, los cuales trabajaron en el taller: “Viaje a Mundos Tenebrosos”, creando obras de arte relacionadas con esta temática.

VII



—

**CURSOS DE  
CAPACITACIÓN PARA  
PROFESORES**



Con el fin de ser un aporte al trabajo pedagógico que desarrolla el profesor en la sala de clases, **ARTEQUÍN** realiza Cursos de Perfeccionamiento según la propuesta metodológica del Museo. Estos cursos se desarrollan en base a diferentes temáticas a lo largo del año y cuentan con la **ACREDITACIÓN DEL CPEIP**.

El objetivo de las capacitaciones es entregar, a través de una metodología teórico práctica, basada en la experiencia de Artequín, herramientas a los profesores para el desarrollo de actividades que respondan a los objetivos de los Planes y Programas de Educación Artística y Artes Visuales propuesto por el **MINEDUC**.

### **“INTRODUCCIÓN A LA TÉCNICA DE LA PINTURA AL ÓLEO”**

8 sesiones

**Horarios:** Del sábado 9 de mayo al sábado 27 de junio de 10:00 a 14:00 hrs.

**43 horas pedagógicas**

### **CAPACITACION DE PROFESORES: OLEO**

8 sesiones

**Horarios:** Del sábado 5 de Septiembre al sábado 31 de Octubre de 10:00 a 14:00 hrs.

**42,7 horas pedagógicas**

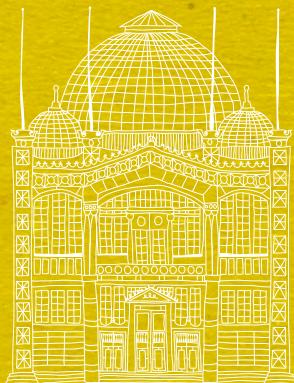
### **TÉCNICAS GRÁFICAS: IMPRESION Y STENCIL.**

5 sesiones.

**Horarios:** Sábado 5 y sábado 12 de diciembre de 11:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 hrs. Sábado 19 de diciembre de 11:00 a 14:00 hrs.

**20 horas pedagógicas.**

VIII



---

# CONVENIOS



1.

## **CONVENIO CLUB DE LECTORES EL MERCURIO**

Durante el año 2009 Artequín mantuvo un convenio con el Club de Lectores de El Mercurio, mediante el cual se estipula que los socios del Club obtienen un 20% de descuento en el valor de los talleres para niños, productos de la tienda y otras actividades que se organicen en el museo.

Las actividades y descuentos fueron promocionadas mensualmente en la Revista del Club de lectores.

2.

## **CONVENIO INJUV**

Artequín y la Injuv, firmaron un convenio de colaboración, mediante el cual Artequín recibe a los jóvenes inscritos en [www.tarjetajoven.cl](http://www.tarjetajoven.cl). Ellos presentan esta tarjeta, con la cual tienen descuentos en los talleres especiales y en los bonos de entrada.



3.

## CIRCUITO CULTURAL SANTIAGO PONIENTE

Durante el año 2009 el proyecto del CCSP se llevó a cabo con excelentes resultados.

Entre las instituciones que componen este circuito están: Museo Artequín, El Planetario de la Universidad de Santiago de Chile, Matucana 100, Biblioteca de Santiago, MAC Quinta Normal y Museo Nacional de Historia Natural.

Durante el 2009 se comenzó el trabajo entre las instituciones para el público, así comenzó a funcionar el portal web, a través de este se dio a conocer las actividades de cada una de las instituciones ligadas y los proyectos en conjunto.

Además de este medio, también Artequín participó en el programa “Circuito Cultural”, de la Radio Universidad de Santiago, donde se habló de las activi-

dades del museo y de las actividades en conjunto con el CCSP.

El año 2009 se trabajó en conjunto desde todos los frentes, siendo los hitos más importantes el evento “Puertas Abiertas” realizado en el mes de abril y el concierto de navidad en diciembre.

Un tema novedoso y destacable de este convenio durante 2009 fue la creación de la “tarjeta circuitocultural”, con la cual las personas que se inscribieron en la página [www.circuitocultural.cl](http://www.circuitocultural.cl) tiene descuentos en todas las instituciones del circuito,

Artequín ofreció lo siguientes descuentos:

- A)** 10% de descuento en talleres especiales
- B)** 10% de descuento en capacitaciones pagadas (CPEIP) para profesores.

4.

## “COMISIÓN PATRIMONIO COMUNA ESTACIÓN CENTRAL”

El Museo Artequín es una de las instituciones miembros de la “Comisión Patrimonio Comuna Estación Central” cuyo objetivo es organizar la celebración del Día del Patrimonio Cultural. Sin embargo sus actividades no se limitan sólo a la organización de esta celebración, sino que, preocupada por el desarrollo Cultural y del Patrimonio que existe en la Comuna, la Comisión se reunió todo el año con el fin de estudiar estrategias y realizar actividades destinadas a dar a conocer nuestros sitios patrimoniales

5.

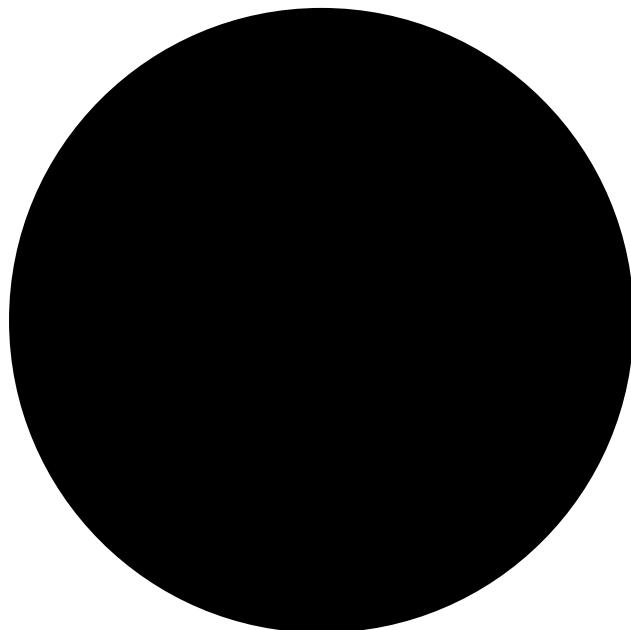
## CONVENIO BANCO SANTANDER

Se firmó un convenio con el Banco Santander que beneficia a sus trabajadores y las familias de estos. Mediante este convenio los funcionarios del Banco Santander y su grupo familiar podrán acceder a un descuento especial de un 10% en entradas al museo en la semana y un 10% en los “pack de materiales” los fines de semana.

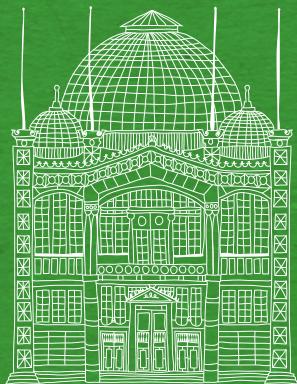
6.

## CONVENIO EDUCAR CHILE

Artequin y Educar Chile firmaron un convenio de trabajo para crear nuevos juegos en sus respectivas páginas web. A través de la plataforma de la página web de EducarChile, Artequin creó nuevos juegos, basándose en los conocimientos de artes visuales. Estos están disponibles en nuestra web [www.artequin.cl](http://www.artequin.cl) y en la página de Educar Chile.

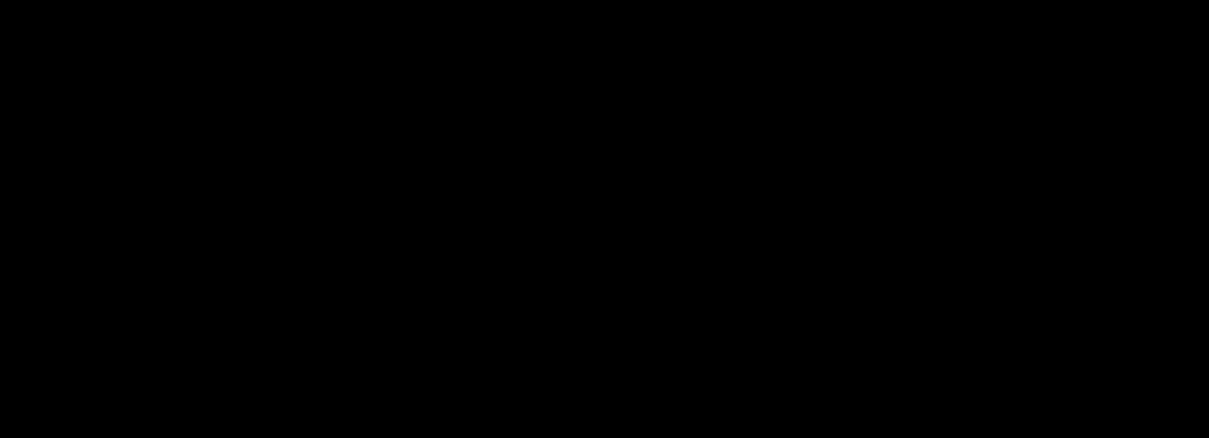


IX



---

**ACTIVIDADES Y/O PROYECTOS  
CON EMPRESAS  
E INSTITUCIONES**



## ▶ **ACTIVIDADES AUTOPISTA VESPUCIO SUR**

Reconociendo la trayectoria y la experiencia de Artequin, Autopista Vespucio Sur realizó nuevamente su actividad de fin de año de los hijos de los trabajadores de esta empresa con nuestro museo.

La actividad consistió en crear una exposición de trabajos relacionados con la temática de la autopista, pero con materiales reciclables que se encuentran en desuso en la autopista participando según edad en casa etapa de la construcción, Así, además de crear obras estéticas, los niños aprendieron el conceptos de reutilización de la basura y el reciclaje. La actividad fue un éxito, para los niños como para los trabajadores de la empresa.

## **ASIGNACIÓN DEL CONCURSO VESPUCIO SUR** por un monto de \$2.500.000.- **CONCURSO “VELOCIDAD MÁXIMA”**

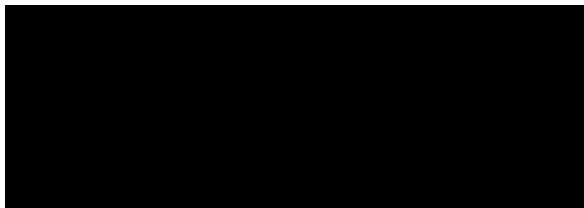
Desarrollamos, en conjunto con la concesionaria de la autopista Vespucio Sur, un concurso dirigido a las 9 comunas que recorre la autopista, abarcando dos colegios por comuna. El grupo objetivo fueron los alumnos de los terceros medios.

El concurso se apoya en el lanzamiento del libro **TAG**, realizado el año 2008, es un concurso de fotografía, con premios otorgados por la empresa. Artequin también participa como jurado en la selección de los ganadores. La premiación final se realizó en el museo

Total de alumnos invitados a participar: 1.350. (Más profesores).

## › TALLERES ESPECIALES PARA JÓVENES DEL INBA

Durante los meses de agosto y septiembre se realizaron, a pedido de la Dirección de Educación de la Municipalidad de Santiago, diversas actividades los días domingo en la mañana a los alumnos internos del INBA. Luego de 5 sesiones se realizó un informe el cual entregó resultados muy positivos.



## › PARTICIPACIÓN EN EL DÍA DE LAS ARTES VISUALES DEL CNCA

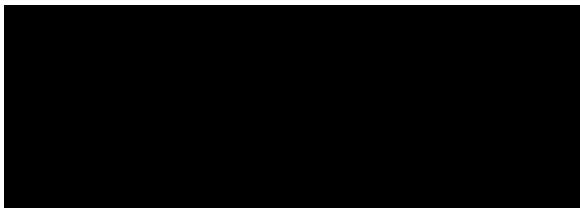
Artequin fue invitado por el **CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES** a participar en la **5ª VERSIÓN DEL “DÍA DE LAS ARTES VISUALES”** el viernes 04 de septiembre. Llegaron más de 400 jóvenes, quienes realizaron una actividad en torno al audiovisual; “Conversaciones con Duchamp”.

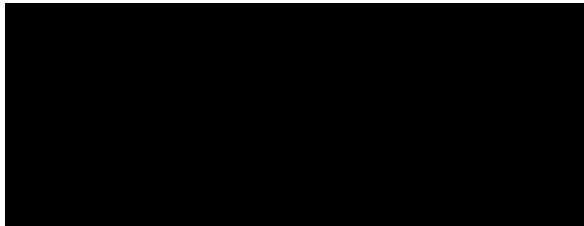
## › CAPACITACIÓN DE PARTE DE TAD (TALLERES DE ADAPTACIÓN Y DESARROLLO)

A partir de nuestro interés de integrar grupos con **NEE** (Necesidades Educativas Especiales), solicitamos a esta institución una capacitación de una psicóloga y una educadora diferencial, quienes nos explicaron el manejo de estos grupos y la mejor manera de abordarlos. Esta actividad se realizó durante el martes 20 de octubre.

## › ENCUENTRO DE ARTES VISUALES DE LA MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO:

El viernes 30 de octubre se realizó una actividad que convocó a niños de 1º a 8º básico de los Colegios Municipales de Santiago, con mayor interés en las artes visuales, la actividad tuvo una duración de dos horas. Se trabajó el tema de la mitología.





### › EXPLORA CONICYT

Participación de Artequin en la **“FIESTA DE LAS ESTRELLAS”** realizada en el Parque de la Quinta Normal durante el 7, 8, 9 y 10 de Octubre. Efectuamos talleres a cursos completos en base a la exposición **“ASTRONOMÍA EN EL ARTE”** realizada en conjunto con el Planetario. Se atendió un total aproximado de 1.000 alumnos.

### › FERIA DEL LIBRO 2009

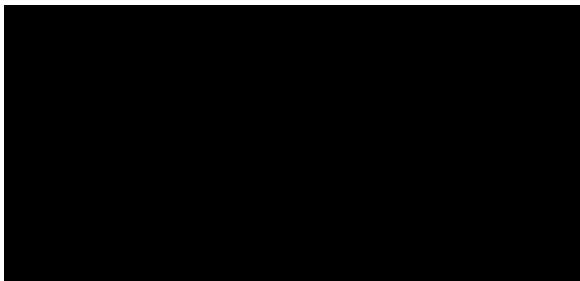
Participación en la feria durante 5 días con la actividad **“TEXTOS EN DESCONTEXTO”** la cual propone conocer la relación entre artes visuales y artes literarias a partir del audiovisual **“CONVERSACIONES CON DUCHAMP”**. Además se hace referencia a Nicanor Parra y los Quebrantahuesos. Contamos con una asistencia a los talleres de alrededor de 300 personas, sin contar el público que observó el audiovisual y pidió información del museo. Se mandaron a hacer marca libros para regalar. (El resto se venderán en la tienda del museo.

### › PROGRAMA CHILE + CULTURA

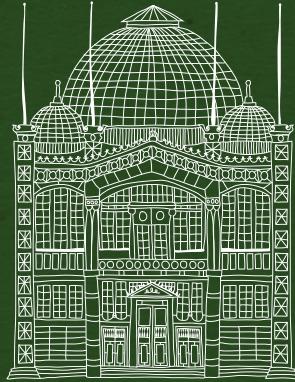
El Programa Chile + Cultura es un programa que genera espacios locales de encuentro y estimula procesos de diálogo ciudadano mediante la planificación de iniciativas de arte y cultura regional, cuyo hito de culminación anual son las Fiestas Chile + Cultura. Esta iniciativa es organizada el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

### › PREMIACIÓN CONCURSO COMISIÓN BICENTENARIO

El 18 de noviembre se llevó a cabo la ceremonia de premiación del concurso **“PINTANDO LOS SUEÑOS DEL BICENTENARIO”**, la cual congregó alrededor de 120 personas, principalmente de regiones contamos con la asistencia de la Ministra de Educación Sra. Mónica Jiménez. Asistencia 120 personas.



X



—

**ESTADÍSTICAS**

%

# ESTADÍSTICAS VISITAS MUSEO ARTEQUIN

AÑO 2009



TABLA N° 1  
**TOTAL PÚBLICO**

TABLA N° 2  
**ESTADÍSTICA POR TIPO DE PÚBLICO**

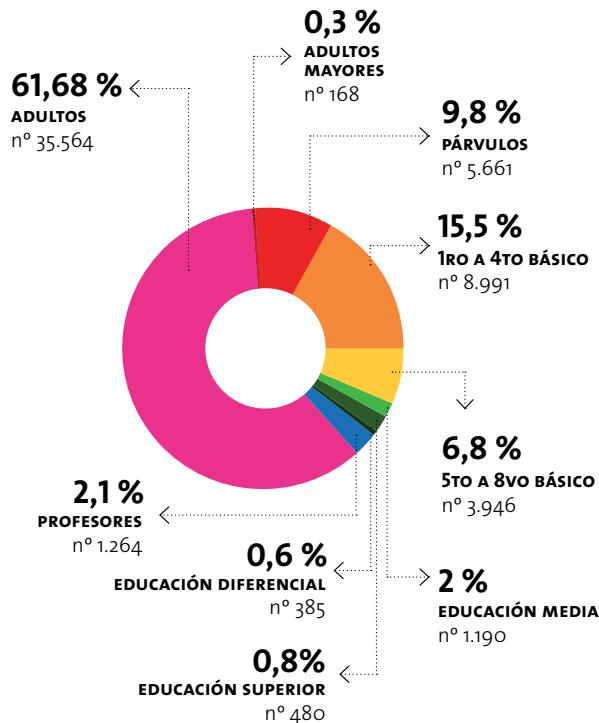
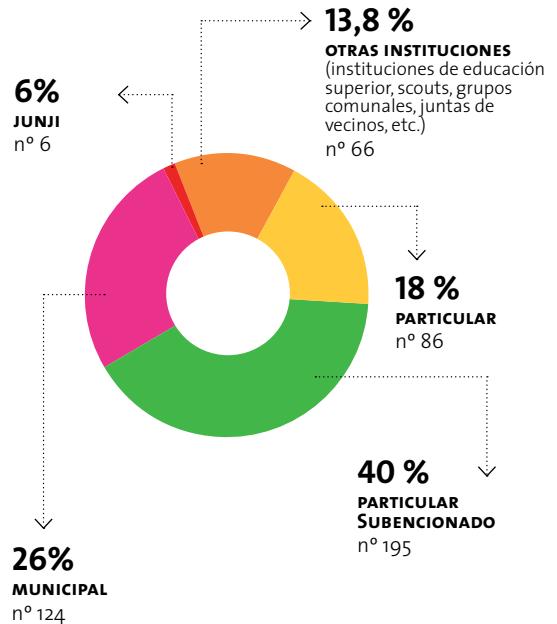
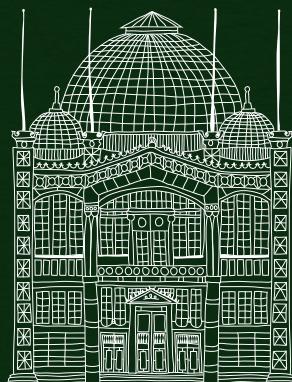


TABLA N° 3  
**ESTADÍSTICA POR TIPO DE INSTITUCIÓN**



XI



—

# DIRECTORIO Y ADMINISTRACIÓN

El Consejo Directivo de la **CORPORACIÓN ESPACIO PARA EL ARTE ARTEQUÍN**, está compuesto por las siguientes personas en representación de las empresas fundadoras y colaboradoras de Artequín:

### **1\_PABLO ZALAUETT**

> Alcalde Ilustre Municipalidad de Santiago, Presidente del Consejo Directivo.

### **2\_CARMEN DE CASTRO**

> Encargada de Cultura Ilustre Municipalidad de Santiago, Presidente subrogante del Consejo Directivo.

### **3\_MARÍA LUISA DEL RÍO**

> El Mercurio (Socio Fundador)

### **8\_ALEJANDRO ARZE**

> El Mercurio (Socio Fundador)

### **4\_GONZALO GARCÍA**

> Empresas CMPC (Socio Fundador)

### **5\_CARMEN VERGARA**

> Directora

### **6\_HERNÁN RODRÍGUEZ**

> Director

### **7\_CONSUELO VALDÉS**

> Directora



## ADMINISTRACIÓN:

### DIRECTORA EJECUTIVA:

> Amelia Saavedra

### ÁREA DE ADMINISTRACIÓN:

> Pamela Salinas

### ÁREA DE COMUNICACIONES:

> Sofía Forttes Vial

### ÁREA EDUCATIVA:

> Alex Meza

> Carlos Cañas

### COORDINADORA FINES DE SEMANA:

> Judith Jorquera



## PORTERÍA:

> Juan Villaseca



## GUARDIAS DE SEGURIDAD:

> Luis Soto

> Eduardo Barrios



## RECEPCIONISTA:

> Claudia Palomera



## GUÍAS:

### SEMANA:

> Carolina Ugalde

> Kareen Hanssens

> Francisca León

> Marco Rojas

> Natalia Pardo

> Sandra Parada

> Marcela Mondaca

> Carolina Bravo

> Priscilla Rosas

> Carmen Gloria Rodríguez

> Juan Pablo Corro

> Mathias Moscheni

> Francisco Guerra

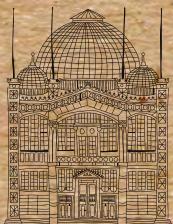
> Andrea Rioseco

> Jessica Maripangui



[WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/MUSEO-ARTEQUIN](http://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/MUSEO-ARTEQUIN)  
[@ARTEQUIN](https://www.facebook.com/ARTEQUIN)





**WWW.ARTEQUIN.CL**

Teléfonos: 2681 8656 · 2682 5367 · 2681 8569  
Av. Portales 3530, Estación Central, Santiago

